

Краткое описание ДООП «Мастер фотографии»

«Мастер фотографии» (далее – Программа) технической направленности с элементами художественного освоения искусства фотографии. Программа предназначена для обучения школьников, интересующихся современными творческими специальностями. Уровень Программы – базовый.

Программа направлена на формирование и развитие творческой индивидуальности обучающихся, способствует приобретению навыков работы с персональным компьютером и фотокамерой. Основное внимание уделяется развитию у учащихся образного мышления. Обучающиеся знакомятся со спецификой создания изображения, получают конкретные знания о фотографии, овладевают техникой и технологией фотосъемки.

В первый год обучения учащиеся получают необходимые теоретические знания в области фотоискусства, формируют основные навыки и теоретические знания в области обработки и печати фотографий, знакомятся с различными жанрами фотографии и основами композиции. Для учащихся первого года обучения предусмотрено участие в фотовыставках.

В течение второго года обучения повторяются основополагающие темы Программы первого года обучения, с углублением изучаемого ранее материала и дальнейшим расширением тематики. Обучающиеся совершенствуют свои знания в области жанровой фотографии, композиции, изучают основы экспонометрии, макрофотосъемки, повышенное внимание уделяется самостоятельной работе. Участие в фотовыставках является обязательным условием для учащихся второго года обучения.

Данная Программа разработана на основе программ: «Мастер фото» (разработчик Яхонтова Е.М., педагог дополнительного образования),

«Фотография» (разработчик Назаров А.В., педагог дополнительного образования).

Направленность: Техническая

Уровень программы: Базовый

Вид программы: Модифицированный

Тип программы: Разноуровневая

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда и соц.защиты РФ от 8.09.2015 № 613н)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»).

Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020 г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».

Актуальность программы. На смену традиционной фотографии с плёнкой и химической обработкой материалов пришла цифровая фотография с быстрым получением изображения и широчайшими возможностями творческого изменения первоначального изображения при помощи компьютерных технологий. Цифровая графика востребована в настоящий момент и пользуется большой популярностью у детей и молодежи, а умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности ученика. Программа предоставляет возможность обучающимся приобрести навыки работы с фотоаппаратурой, овладеть технологией фотодела, сформировать эстетический вкус и креативные способности.

Новизна программы заключается в том, что ее содержание составлено с учётом технологических изменений в области фотографии, происходящих в период внедрения цифровых технологий, учитывает постоянно меняющуюся материальную базу фотографирования. Более глубоко изучается ряд тем Программы, таких как «Оборудование для фотосъемки и пользование им», «Цифровая фотография и компьютерные технологии», «Компьютерная обработка цифровой фотографии»,

«Печать цифровой фотографии». Содержание этих тем может меняться с появлением новой фотоаппаратуры, изменением компьютерных технологий и внедрением новых компьютерных программ.

Отличительная особенность программы состоит в том, что:

– при реализации Программы предусмотрено обучение с элементами дистанционного взаимодействия по некоторым, требующим самостоятельной проработки темам. Во время самостоятельной работы над проектами, предусмотрены обязательные консультации с педагогом. Основу дистанционного образовательного процесса составляет целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа ученика, и согласованная возможность контакта с преподавателем по Интернету;

– по мере реализации Программы можно применять новейшие компьютерные программы при изучении темы «Компьютерная обработка цифровой фотографии», изучать новую аппаратуру, применяемую в фотоискусстве, без изменения учебного (тематического) плана и его содержания.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что занятия способствуют не только техническому и эстетическому, но и интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся. Работая с фотоаппаратом, выполняя различные задания, подросток познает истинную радость творчества. Программа позволяет многим подросткам найти своё место в жизни, развить в себе способности творческого самовыражения или просто заняться интересным и полезным делом.

Адресат обучающихся

Занятия проводятся в разновозрастных группах.
Группы комплектуются из обучающихся 10-18 лет.

Формы и методы организации деятельности ориентированы на индивидуальные и возрастные особенности обучающихся.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 2 года обучения. Общая продолжительность обучения составляет 216 часов.

1 год обучения – 72 часа;

2 год обучения – 144 часа.

Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Форма организации образовательной деятельности – групповая.

Количество обучающихся в группе – до 15 человек.

Занятия проводятся:

в 1-й год обучения – 2 раза в неделю по 1 часа (72 часа);

во 2-й год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа).

Занятия по Программе предполагают наличие здоровьесберегающих технологий: организационных моментов, динамических пауз, коротких перерывов, проветривание помещения, физкультминутки. Во время занятий предусмотрены 15 минутные перерывы. Программа включает в себя теоретические и практические занятия.

Цель и задачи первого года обучения программы

Цель: раскрыть технические, творческие и эстетические способности обучающихся посредством приобщения к искусству фотографии.

Задачи программы:

- Личностные:
- научить сотрудничать со сверстниками, доброжелательно и бесконфликтно общаться, прислушиваться к мнению других;
- способствовать развитию уверенности в себе и самостоятельности;
- развить стремление к взаимодействию и сотрудничеству.
- научить контролировать свое поведение.
- формировать знания об основных композиционных правилах построения изображения, законах зрительского восприятия, технических приемах при съемке фотографий различных жанров;
- обучать основным приемам работы с фотоаппаратурой;
- обучать приемам фотографирования в различных внешних условиях;
- обучать основам цифровой обработки фотографий, различным видам фотомонтажа, коллажа, основам технологий цифровой фотографии с использованием современных компьютерных программ;
- обучать технологии печати фотографий с использованием фотопринтера.

Предметные:

- развить творческие способности;
- развить познавательные процессы (образное и пространственное мышление, творческое воображение, внимание, память, восприятие);развивать зрительское восприятие, фотографическое видение, творческое мышление, чувство цвета и композиции, художественный вкус, личную активность;
- развивать компетенции в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- формировать у обучающихся готовность к выбору направления профессиональной деятельности.

Метапредметные:

- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; воспитывать культуру поведения и общения с людьми(внимательность, доброжелательность, готовность к сотрудничеству);
- воспитывать целеустремлённость, настойчивость, ответственность за достижение высоких творческих результатов;
- формировать культурологическое мировоззрение, широкий кругозор.

Цель и задачи второго года обучения программы

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся посредством изучения фотодела и компьютерной обработки фотографий

Задачи:

Образовательные:

- изучать историю развития фотографии в России и за рубежом;
- изучать различные жанры художественной фотографии и их специфику;
- обучать приемам и правилам фотосъемки, цифровой обработки изображений, подготовки их к фотопечати;
- обучать правилам создания коллажей из фотографий на определенную тематику;

- изучать технологии цифровой обработки фотографий с элементами дизайна,
- обучать навыкам создания слайд-шоу;
- обучать основам техники безопасности при работе с фотоаппаратурой, компьютером, принтером, сканером;

Развивающие:

- развивать познавательный интерес учащихся к фотоделу;
- развивать самостоятельность и инициативность;
- развивать смекалку, изобретательность, интерес к фототехнике.

Воспитательные:

- прививать аккуратность и ответственность в работе;
- воспитать трудолюбие, терпение, усидчивость, выносливость, внимательность.
- формировать чувство коллективизма и взаимопомощи.