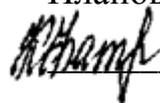


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ПЛАНОВСКОЕ» ТЕРСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР

Согласовано на заседании
педагогического совета
от «31.» 08.2022г
Протокол № 1

Утверждаю

Директор МКОУ СОШ №1 с.п.
Плановское

 Ф.Р.Кудалиева

Приказ №47/2от «31» 08.22г



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Умелые руки»**

Направленность программы: техническая
Уровень программы: базовый
Вид программы: модифицированный
Адресат: 6-14 лет
Срок реализации: 1 год, 144ч
Форма обучения: очная
Автор: Макоева Раиса Мухамедовна –
педагог дополнительного образования

с.п.Плановское

2022 год

Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» (далее – Программа) **технической направленности** с элементами декоративно-прикладного искусства. Программа предназначена для обучения школьников, интересующихся техническим творчеством, моделированием и декорированием. Занимаясь моделированием и декорированием, обучающиеся могут практически применять и использовать полученные знания в жизни и учебе. Уровень Программы – **базовый**. Программа может быть использована при организации дистанционного обучения.

Программа направлена на формирование и развитие творческой индивидуальности обучающихся, способствует приобретению навыков работы с различными поделочными материалами и инструментами. Особое внимание уделяется развитию у учащихся образного мышления.

В процессе реализации Программы обучающиеся получают необходимые теоретические знания о свойствах различных материалов, особенностях их обработки. Школьники учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия. У обучающихся воспитывается стремление добиваться положительного результата. Обучаясь по Программе, юные мастера приобретают навыки изготовления поделок из природного и бросового материала, что способствует экологическому воспитанию школьников.

Направленность: Техническая

Уровень программы: Базовый

Вид программы: Модифицированный

Нормативно-правовая база, регламентирующая деятельность дополнительного образования

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об образовании».
3. Национальный проект «Образование».
4. Конвенция ООН о правах ребенка.

5. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об Образовании».
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
7. Приоритетный проект от 30.11.2016 г. № 11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 15.04. 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».
9. Приказ Министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31.08.2018 г. № 534 «Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей».
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
11. Письмо Министерства образования и науки РФ «О направлении информации» от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
12. Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017 г. № ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей».
13. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
14. Постановление от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
15. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
16. Приказ Минобрнауки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
17. Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015 г. № 778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».

18. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

19. Приказ Минобрнауки РФ от 22.12.2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

20. Письмо Минобрнауки РФ от 03.04.2015 г. №АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по независимой оценке качества образования».

21. Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017 г. №ВК-1232109, включающая «Методические рекомендации по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей».

22. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020 г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».

23. Приказ Минпросвещения КБР от 06.08.2020 г. №22-01-05/7221 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в КБР».

24. Методические рекомендации по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), разработанные Региональным модельным центром Минпросвещения КБР от 2021 г.

25. Устав МКОУ СОШ №1 с.п. Плановское

Актуальность программы заключается в том, что её содержание составлено с учётом привлекательности и престижности изделий, изготовленных вручную. Так называемого «handmade». Большое внимание уделяется изучению раздела «Поделки из бросового материала». В качестве «бросового материала» используется материал, который в больших количествах применяется как упаковочный – пластиковые бутылки и банки, а также газеты и журналы. Поделки, изготовленные из этих материалов, могут украсить интерьер как городской квартиры, так и загородного дома.

Новизна программы заключается в обогащении мировосприятия воспитанника, т. е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Отличительная особенность программы состоит в том, что при реализации Программы предусмотрено обучение с элементами дистанционного взаимодействия по некоторым, требующим самостоятельной

проработки, темам. Во время самостоятельной работы по изготовлению поделок (выставочных экспонатов) предусмотрены обязательные консультации с педагогом. Основу дистанционного образовательного процесса составляет целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа ученика и контакт с преподавателем по Интернет-связи.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что занятия способствуют не только техническому, конструкторскому и эстетическому развитию обучающихся, но и способствуют развитию самостоятельности, фантазии и воображения. В Программу включен значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов конструкторской и художественной технологий. В ходе реализации программы обучающиеся получают знания по геометрии, черчению, технологии, изобразительному искусству и применяют их на практике. Программа позволяет многим подросткам развить в себе способности творческого самовыражения и просто заняться интересным и полезным делом.

Адресат программы: обучающиеся 6-14 лет.

Срок реализации: Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность обучения составляет 144 часа.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с 10 минутным перерывом, продолжительность занятий 40 минут

Наполняемость группы: Количество обучающихся в группе – до 15 человек

Форма обучения: очная . Форма организации образовательной деятельности – групповая.

Форма занятий: индивидуальная, групповая.

Виды занятий: Беседы об искусстве и красоте, занятие – исследование, комбинированные занятия, практические занятия, экскурсии, выставки, коллективно–творческие занятия.

Цель и задачи Программы

Цель: развитие декоративно-прикладного творчества, раскрытие конструкторских и эстетических способностей обучающихся средствами начального технического моделирования.

Задачи:

Личностные:

- формировать знания о различных материалах, применяемых в быту и на производстве;
- научить основам черчения и графики;
- научить приёмам художественного оформления изделий из различных материалов;
- научить самостоятельному применению полученных знаний и умений в практической деятельности.

Предметные:

- развивать умения использовать технологические особенности различных материалов при работе с ними;
- развивать умение ставить цель и планировать процесс её достижения;
- развивать умение самостоятельно разрабатывать несложные модели;
- формировать у обучающихся готовность к выбору направления профессиональной деятельности.

Метапредметные:

- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- формировать уважительное отношение к труду;
- формировать культурологическое мировоззрение, широкий кругозор.

Учебный (тематический) план

№ п/п	Название разделов/тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<i>Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности</i>	2	1	1	<i>Тест</i>
2.	<i>Основы бумажной пластики</i>	36	11	25	<i>Выставка поделок</i>
2.1.	Материалы и инструменты	4	2	2	Текущий контроль. Практическая работа
2.2.	Изготовление поделок из бумаги и картона	12	2	10	Текущий контроль. Практическая работа

2.3.	Оригами	10	4	6	Текущий контроль. Практическая работа
2.4.	Орнамент	2	1	1	Текущий контроль. Практическая работа
2.5.	Художественное оформление поделок	8	2	6	Текущий контроль. Практическая работа
3.	<i>Основы художественной обработки различных материалов</i>	20	4	16	<i>Выставка поделок</i>
3.1.	Поделки из пластичных материалов	6	1	5	Текущий контроль. Практическая работа
3.2.	Поделки из пластмассы, пенопласта, поролона	6	1	5	Текущий контроль. Практическая работа
3.3.	Поделки из ткани, кожи, меха	4	1	3	Текущий контроль. Практическая работа
3.4.	Поделки из природных материалов	4	1	3	Текущий контроль. Практическая работа
4.	<i>Изготовление поделок из бросового материала</i>	36	6	30	<i>Выставка поделок</i>
4.1.	Изготовление поделок из пластиковых бутылок	12	2	10	Текущий контроль. Практическая работа
4.2.	Изготовление поделок из газетной бумаги	12	2	10	Текущий контроль. Практическая работа
4.3.	Изготовление поделок из стеклянных банок и бутылок	12	2	10	Текущий контроль. Практическая работа
5.	<i>Основы технического моделирования, конструирования, макетирования</i>	38	6	32	<i>Выставка макетов</i>
5.1.	Основы графических знаний и умений	6	2	4	Текущий контроль. Практическая работа
5.2.	Изготовление объёмных геометрических тел	12	4	8	Текущий контроль. Практическая работа
5.3.	Изготовление объёмных моделей из различных материалов	10	0	10	Текущий контроль. Практическая работа
5.4.	Изготовление макета из готовых моделей	10	0	10	Текущий контроль. Практическая работа. Выставка макетов
6.	<i>Занятия с элементами дистанционного обучения. Изготовление выставочных экспонатов</i>	10	0	10	<i>Текущий контроль над выполнением творческих работ</i>
7.	<i>Итоговое занятие. Выставка</i>	2	0	2	<i>Итоговый контроль. Выставка творческих работ</i>
	Всего	144	28	116	

Содержание учебного (тематического) плана

Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности-2ч

Теория. Ознакомление с Программой. Инструктаж по технике безопасности на практических занятиях и выездных мероприятиях. Тестирование обучающихся с целью входного контроля готовности к обучению.

Практика. Показ готовых работ. Изготовление поделок на свободную тему с целью выявления умений и интересов обучающихся.

Раздел 2. Основы бумажной пластики-36ч

Тема 2.1. Материалы и инструменты-4ч

Теория. Сведения о бумаге, картоне, клее, красках, лаках и других материалах. Их использование. Инструменты, применяемые при работе с бумагой и картоном. Назначение инструментов, правила пользования ими.

Практика. Упражнения по раскрою материалов на основе бумаги. Приемы работы инструментом. Изготовление из плотной бумаги силуэтов зверей, автомобилей, самолетов. Художественное оформление поделок.

Тема 2.2. Изготовление поделок из бумаги и картона-12ч

Теория. Сведения о видах, свойствах, производстве и применении бумаги и картона. Технологические операции при работе с бумагой. Изготовление плоских и объемных деталей. Способы соединения деталей технических поделок. Неподвижные и подвижные соединения (клей, заклепки из мягкой проволоки). Аппликация. Инструменты, применяемые для работы с бумагой и картоном: линейка, угольник, ножницы, шило, нож, круглогубцы, фальц-линейка.

Практика. Отработка навыков работы по шаблонам и трафаретам. Разметка деталей на бумаге и картоне. Технологические операции: складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание. Перевод чертежей и разверток при помощи копировальной бумаги и кальки на плотную бумагу и картон. Изготовление игрушек, моделей, макетов из бумаги и картона. Изготовление поделок по образцам, рисункам, замыслу. Изготовление поделок в технике папье-маше.

Тема 2.3. Оригами-10ч

Теория. Базовые формы техники оригами. Приемы складывания и схемы оригами.

Практика. Конструирование моделей из бумаги в технике оригами:

самолет, лодка и др. Конструирование сложных поделок в технике оригами.

Тема 2.4. Орнамент-2ч

Теория. Орнамент – узор с ритмичным чередованием отдельных элементов. Принципы построения узора: ритм, симметрия.

Практика. Вычерчивание орнамента, состоящего из геометрических элементов, в полосе, квадрате, круге.

Тема 2.5. Художественное оформление поделок-8ч

Теория. Понятие о форме и цвете. Подбор цветовой гаммы для художественного оформления поделок из плотной бумаги, картона, папье-маше. Цветовой круг. Ахроматические цвета (белый, серый, черный).

Практика. Покраска готовых поделок экологически чистыми красками. Оклеивание поделок, изготовленных из папье-маше цветной бумагой и пленкой. Выставка поделок из бумаги.

Раздел 3. Основы художественной обработки различных материалов-20ч

Тема 3.1. Поделки из пластичных материалов-6ч

Теория. Сведения о лепных работах. Инструменты для лепки: ножи, стеки, лопатки формовочные. Общие правила лепки. Способы лепки: конструктивный, пластический, комбинированный, оттягивание, прищипывание. Приспособление и формы для лепных работ. Приёмы работы с пластилином и солёным тестом Способы формовки гипсовых изделий.

Практика. Отработка приёмов работы с пластилином и солёным тестом. Формовка гипсовых изделий. Изготовление композиций, панно, поделок по образцам, рисункам, замыслу. Покраска готовых поделок экологически чистыми красками.

Тема 3.2. Поделки из пластмассы, пенопласта, поролона-6ч

Теория. Применение пластмассы, пенопласта, поролона в быту и на производстве. Использование пенопласта в технике и моделизме. Применение пенопласта, поролона и пластмассы в изготовлении поделок. Правила безопасной работы с пенопластом, поролоном, пластиком.

Практика. Отработка приёмов безопасной работы с пенопластом, поролоном, пластиком. Изготовление композиций, панно, поделок по образцам, рисункам, замыслу из пластика, капсул киндер-сюрприза, кусочков поролона и пенопласта. Покраска готовых поделок экологически чистыми красками.

Тема 3.3. Поделки из ткани, кожи, меха-4ч

Теория. Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Технология художественной обработки ткани, кожи, меха.

Практика. Отработка приёмов безопасной работы с колющими и режущими инструментами: шило, иголка, ножницы, нож. Изготовление композиций, панно, поделок по образцам, рисункам, замыслу из лоскутков, кусочков кожи и меха.

Тема 3.4. Поделки из природных материалов-4ч

Теория. Технология художественной обработки природного материала: ветки, шишки, листья, семена растений и пр.

Практика. Изготовление композиций, панно, поделок по образцам, рисункам, замыслу из заранее заготовленного и собранного накануне природного материала. Покраска готовых поделок экологически чистыми красками. Выставка поделок из различных материалов.

Раздел 4. Изготовление поделок из бросового материала-36ч

Тема 4.1. Изготовление поделок из пластиковых бутылок-12ч

Теория. Представление готовых поделок из пластиковых бутылок и крышечек. Схемы изготовления игрушек и полезных вещей из пластиковых бутылок разного объема. Правила безопасной работы с пластиком, режущим и колющим инструментом.

Практика. Отработка приёмов безопасной работы режущим и колющим инструментом с пластиком. Изготовление поделок по образцам, рисункам, замыслу из пластика. Оформление готовых поделок цветной бумагой, лентами и пр.

Тема 4.2. Изготовление поделок из газетной бумаги-12ч

Теория. Представление готовых поделок из газетной и журнальной бумаги, выполненные в технике плетения. Способы изготовления бумажных трубочек. Схемы изготовления корзин и других полезных вещей, сплетенных из бумажных трубочек. Правила безопасной работы с бумагой, режущим и колющим инструментом.

Практика. Отработка приёмов безопасной работы режущим и колющим инструментом с бумагой. Изготовление бумажных трубочек с помощью спицы, закрепляя конец клеем. Изготовление поделок по образцам, рисункам, замыслу из бумажных трубочек. Оформление готовых поделок шнурами, лентами и пр.

Тема 4.3. Изготовление поделок из стеклянных банок-12ч

Теория. Представление готовых ваз для цветов и органайзеров из задекорированных стеклянных банок. Способы декорирования изделий в технике декупаж. Способы декорирования изделий с помощью окрашивания. Правила безопасной работы с клеем ПВА, акриловым лаком на водной основе и красками из баллончиков.

Практика. Отработка приёмов безопасной работы с клеем ПВА, лаком и красками из баллончиков. Изготовление поделок по образцам, рисункам, замыслу. Декорирование стеклянных банок в технике декупаж, а также с помощью окрашивания и оформления бисером, блестками, лентами и другими элементами декора. Выставка поделок из бросового материала.

Раздел 5. Основы технического моделирования, конструирования, макетирования-38ч

Тема 5.1. Основы графических знаний и умений-6ч

Теория. Чертежные инструменты и принадлежности: линейка, циркуль, транспортир, треугольники с разными углами, карандаши разной твердости. Их назначение и правила пользования. Линии чертежа: видимый и невидимый контур, линия сгиба, осевая, размерная. Ось симметрии, симметричные фигуры. Плоские детали. Условные обозначения радиуса и диаметра. Деление окружности на 3, 4, 6, 8, 12 частей с помощью циркуля и линейки. Понятие о техническом рисунке, чертеже, эскизе. Чтение чертежа. Понятие о масштабе.

Практика. Разметка с использованием линий чертежа. Выполнение бумажных моделей парашюта и планера. Увеличение и уменьшение изображений плоских деталей по клеткам и с помощью масштаба.

Тема 5.2. Изготовление объёмных геометрических тел-12ч

Теория. Понятие о геометрических телах: кубе, призме, цилиндре, конусе, пирамиде. Элементы геометрических тел: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность. Сопоставление формы окружающих предметов с геометрическими телами. Понятие о развёртках и выкройках геометрических тел.

Практика. Построение развёрток и выкроек геометрических тел. Изготовление из плотной бумаги призмы, цилиндра, конуса, пирамиды, куба, параллелепипеда.

Тема 5.3. Изготовление объёмных моделей из разных материалов-10ч

Практика. Изготовление моделей технических объектов (самолёт, ракета, вагон, автомобиль) на основе объёмных геометрических тел. Изготовление поделок из готовых объёмных форм (различных коробочек и

спичечных коробков). Создание модели технического объекта (по собственному замыслу) путем комбинирования моделей геометрических тел и объёмных деталей из готовых наборов и упаковочных коробочек с целью усовершенствования конструкции. Художественное оформление модели.

Тема 5.4. Изготовление макета из готовых моделей-10ч

Практика. Изготовление макета из изготовленных моделей. Художественное оформление макета. Выставка макетов.

Раздел 6. Занятия с элементами дистанционного обучения. Изготовление выставочных экспонатов.-10ч

Практика. Виртуальные экскурсии, просмотр коллекций поделок из различных материалов и мастер-классов в Интернете, консультации с педагогом. Практикум по созданию коллекций личных поделок. Изготовление выставочных экспонатов. Оформление выставочных экспонатов к итоговой выставке.

Раздел 7. Итоговое занятие. Выставка-2ч

Практика. Подведение итогов работы за год. Итоговая выставка творческих работ обучающихся.

Планируемые (ожидаемые) результаты освоения Программы

Планируемым результатом обучения является освоение как теоретических знаний, так и практических умений и навыков, а также формирование у обучающихся ключевых компетенций – когнитивной, коммуникативной, информационной, социальной, креативной, ценностно-смысловой, личностного самосовершенствования.

Планируемые результаты I года обучения

Личностные:

У обучающихся будет/будут:

- развиты основы художественной обработки различных материалов;
- развиты основные приемы работы с бумагой, пластилином, гипсом, пластиком, пенопластом, поролоном, тканью, кожей, мехом и другими материалами;
- развиты основные приемы безопасной работы с режущими и колющими инструментами;
- развиты навыки черчения и графики, технического моделирования, конструирования и макетирования.

Предметные:

У обучающихся будет/будут:

- пользоваться чертежными инструментами;
- работать режущим и колющим инструментом;
- изготавливать поделки из различных материалов, включая природный и бросовый материалы;
- декорировать изготовленные поделки, используя различные материалы;
- изготавливать из бумаги объемные геометрические тела, используя знания о правилах построения развертки и выкройки геометрических тел;
- изготавливать модели простых технических объектов;
- создавать объемный макет из технических моделей.

Метапредметные

У обучающихся будет / будут:

Обучающийся научится:

- самостоятельно определять цели своего обучения;
- комбинировать известные алгоритмы технического и технологического творчества;
- отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- организовывать и выполнять различные творческие работы по созданию изделий и продуктов.

Раздел 2: Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
базовый	01.09.	31.05.	36	144	2 раза в неделю по 2 ч

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа реализуется в оборудованном кабинете со столами и стульями соответственно возрасту детей (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г №28 «Об

утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») Предметно – развивающая среда соответствует интересам и потребностям детей, целям и задачам программы. На занятиях используют материалы, безопасность которых подтверждена санитарно –эпидемиологическим условиям. При реализации Программы в учебном процессе используются методические пособия, дидактические материалы, журналы и книги, материалы на электронных носителях.

Занятия построены на принципах обучения развивающего и воспитывающего характера:

- доступности,
- наглядности,
- целенаправленности,
- индивидуальности,
- результативности.

В работе используются методы обучения:

- вербальный (беседа, рассказ, лекция, сообщение);
- наглядный (использование мультимедийных устройств, личный показ педагога, готовые поделки, выполненные в различных техниках из различных материалов, альбомы и т.д.);
- практический (практические занятия в объединении, художественная обработка изготовленных поделок, посещение музеев и выставок народных умельцев и т.д.);
- самостоятельной работы (самостоятельное изготовление поделок дома, на занятиях в объединении, выполнение домашних заданий и т.д.);
- дистанционный.

Усвоение материала контролируется при помощи педагогического наблюдения и выполнения практических работ.

Итоговое (заключительное) занятие объединения проводится в форме выставки творческих работ и подведения итогов обучения.

Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, опыт дистанционной деятельности, а также прошедших курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

Материально-технические условия реализации Программы

Результат реализации Программы во многом зависит от качества материально-технического оснащения. Программа реализуется в учебном кабинете. Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиН 2.4.3648-20, правилам техники безопасности и пожарной безопасности.

Для реализации Программы необходимы:

технические средства обучения:

- компьютер;
- сканер;
- принтер;
- интерактивная доска или видеопроектор и экран;
- школьная доска;

информационное обеспечение:

- Интернет-сайты;
- дидактический материал: подборки иллюстраций и фотографий, журналы, книги, видеофильмы;

оборудование и инструменты:

- ножницы;
- ножи (канцелярские и сапожные);
- шило;
- линейки (деревянные и металлические);
- треугольники с разными углами;
- транспортир;
- штангенциркуль;
- транспортир;

принадлежности:

- карандаши (простые разной твердости и цветные);
- швейные иглы;
- кисточки (для клея и для рисования);

материалы:

- краски (акриловые, акварельные, гуашь);
- клей ПВА и др.;
- лак акриловый на водной основе;
- фанера, деревянные заготовки (рейки, планки, бруски и др.);
- пластилин, гипс, бумага, картон, пенопласт, поролон, ткань, кожа и др.

Методы работы

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседы, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практические работы репродуктивного и творческого характера, методы мотивации и стимулирования, обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля, познавательная игра, проблемно-поисковый, ситуационный, экскурсии.

Учебно-методическое и информационное обеспечение

- Дополнительная общеобразовательная программа «Умелые руки»,
2. План выставок творческих работ на текущий учебный год;
3. Методические рекомендации «Приемы и особенности изготовления коллажей из флористических материалов в декоративном и вегетативном стиле», автор составитель Шамсутдинова З.А., НСО г. Татарск, 2017г.(приложение №7)
4. «Методика организации и оформления выставок в школе», Просвещение 2007г..
5. Технология работы «Коллажи в технике «терра» Т. Кудряшова
6. «Сборник методических рекомендаций к работе с природным материалом» Новосибирск 2007г.
7. В. В. Буткевич, Б.С. Любимова. Методика организации эстетического воспитания младших школьников. - Мн.: Печатковская школа, 2008. 144с. (с.128-129).

Организационно-педагогическое обеспечение программы:

1. Диагностический материал:
 - тест креативности Э. Торренса;
 - анкеты, тесты по учебным темам;
 - кроссворды по учебным темам;
 - «Методика опроса Н.В. Шайдуровой»;
2. Дидактический, наглядный материал:
 - лекала,
 - трафареты,
 - шаблоны и пр.;
 - таблицы-памятки,
 - классификационные схемы,
 - технологические карты,
 - альбомы с образцами,
 - фотографиями,
 - сколками и схемами.
 - фото и видео презентации к занятиям.
 - Интернет источники.
 - методические пособия;
 - методические разработки занятий;

- схемы изготовления игрушек, сувениров, подарков, картин;
- специальная литература по всем разделам программы для работы педагога и для детей.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Результативность освоения Программы отслеживается систематически в течение года с учетом уровня знаний и умений обучающихся на начальном этапе обучения. С этой целью используются разнообразные формы аттестации и контроля:

Формы проведения аттестации:

- выполнение практической работы;
- тестирование;
- выставка творческих работ.

виды контроля:

- *входной контроль* проводится в начале учебного года для определения уровня знаний и умений обучающихся на начало обучения по Программе;

- *текущий контроль* ведется на каждом занятии в форме педагогического наблюдения за правильностью выполнения практической работы: успешность освоения материала проверяется в конце каждого занятия путем итогового обсуждения, анализа выполненных работ сначала детьми, затем педагогом;

- *промежуточный контроль* проводится по окончании изучения раздела в форме выставки поделок, позволяет выявить и оценить умения и навыки обучающихся работать с различными видами материалов;

- *итоговый контроль* проводится в конце учебного года в форме выставки творческих работ обучающихся; позволяет выявить изменения образовательного уровня обучающегося, воспитательной и развивающей составляющей обучения.

Критерии оценок:

Выполнение работ по разделам программы «Умелые ручки». Проверка усвоения теоретических знаний по темам, а также результаты участия детей в выставках, олимпиаде по технологии, участие в школьных, районных и городских конкурсах, итоговая выставка. Приобретённые детьми знания, умения и навыки оцениваются по трем позициям: высокий, средний и низкий уровень усвоения.

Список литературы для педагогов:

1. Агапова И., Давыдова М. «Школа рукоделия» - М., 2007 г.
2. Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие» М., 2005 г.
3. Геронимус Т.М. «Я все умею делать сам» - М., 1998 г.
4. Перевертень Г.И. «Самоделки из текстильных материалов» - М., 1990 г.
5. Еременко Т. И. «Иголка – волшебница» - М., 1987 г.
6. Лутцева Е.А. «Технология 1–4 классы. Программа» - М., 2008 г.
7. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров» - М., 1990 г.
8. Носова Т. «Подарки и игрушки своими руками» - М., 2008 г.
9. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
10. Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>

Список литературы для обучающихся:

1. Нагибина М. И. «Чудеса для детей из ненужных вещей». Ярославль, 1998г.
3. «Самоделки из разных материалов» М., 1982 г.
4. Журналы «Детское творчество»
5. Журналы «Школа и производство»
6. Журналы «Сделай сам»
7. «Лоскутки» М. Максимова, М. Кузьмина «ЭКСМО – Пресс», 2000 г.
8. «Забавные фигурки» К. Сома «Интер Дайджест».
9. «Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры» М. И. Нагибина, Ярославль, 1997г.

Электронные образовательные ресурсы

1. Поделки из природного материала: [Электронный ресурс] // Своими руками. URL: <https://svoimirukamy.com/podelki-na-temu-priroda.html> (Дата обращения: 20.04.2020).
2. Поделки из шишек: [Электронный ресурс] // Сделай сам. URL: <http://sdelajrukami.ru/podelki-iz-shishek-svoimi-rukami/> (Дата обращения:

- 20.04.2020).
3. Поделки из бумаги своими руками в разных техниках: [Электронный ресурс] // BANTO MANIYA. URL: <https://bantomaniya.ru/master-klassy/podelki-iz-bumagi> (Дата обращения: 20.04.2020).
 4. Поделки из пенопласта – мастер-класс и обзор лучших идей: [Электронный ресурс] // Рукоделие ИНФО. URL: <http://rukodelieinfo.ru/podelki-iz-penoplasta/> (Дата обращения: 20.04.2020).
 5. ТОП-10 поделок из стеклянных банок своими руками: [Электронный ресурс] // Яндекс. Дзен. URL: <https://zen.yandex.ru/media/33podelki/-top10-podelok-iz-stekliannyh-banok-svoimi-rukami--5c947ef63ee97000b37e0d3b> (Дата обращения: 20.04.2020).
 6. Поделки из пластиковых бутылок (фото и мастер-классы): [Электронный ресурс] // Образовательный портал «Коробочка идей и мастер-классов». URL: <https://podelki-doma.ru/podelki/iz-vsyakoy-vsychinyi/podelki-iz-plastikovyih-butyllok-foto> (Дата обращения: 20.04.2020).
 7. Изделия из кожи и меха: [Электронный ресурс] // Мастера рукоделия. URL: <https://www.mastera-rukodeliya.ru/iz-koji/> (Дата обращения: 20.04.2020).
 8. Поделки из соленого теста: [Электронный ресурс] // Своими руками. URL: <https://svoimirukamy.com/podelki-iz-solyonogo-testa.html> (Дата обращения: 20.04.2020).
 9. Плетение из газет: [Электронный ресурс] // Своими руками. URL: <https://svoimirukamy.com/pletenie-iz-gazet.html> (Дата обращения: 20.04.2020).
 10. Самолёты из бумаги и картона: [Электронный ресурс] // Своими руками. URL: <https://svoimirukamy.com/samolyoty-iz-bumagi-i-kartona.html> (Дата обращения: 20.04.2020).